



**Frénk van der Linden | dagvoorzitter**

Staat bekend om zijn scherpe maar faire interviewstijl, uitgesproken meningen en kleurige overhemden. Werkt als journalist voor de NTR-radio (Kunststof), KRO/NCRV-televisie en de Volkskrant.



**Edzo Doeve | algemeen directeur coöperatie DELA**

Studeerde geschiedenis, rechten en internationale betrekkingen. Na verschillende functies in het verzekeringswezen is hij sinds 2004 algemeen directeur van DELA. Het is zijn overtuiging dat dienstverleners rondom een uitvaart behulpzaam moeten zijn om een uitvaart zo betekenisvol mogelijk te maken voor alle genodigden.



**Clean Pete | muzikale optredens**

De leukste tweeling uit de recente popgeschiedenis: twee zielen, één gedachte. Ze spelen bij DWDD, Pinkpop en nu ook in de Paterskerk.

## Praktische informatie & aanmelden

<b>Wat</b>	Uitvaartcongres Zin in Uitvaart?!
<b>Aanleiding</b>	80-jarig jubileum coöperatie DELA
<b>Wanneer</b>	Donderdag 28 september 2017   13.00 -19.00 uur
<b>Waar</b>	Paterskerk Eindhoven   Tramstraat 37   Eindhoven
<b>Organisatie</b>	coöperatie DELA i.s.m. Funeraire Academie
<b>Aanmelden</b>	<a href="http://www.totzover.nl/funeraire-academie/uitvaartcongres">www.totzover.nl/funeraire-academie/uitvaartcongres</a>
<b>Kosten</b>	40 euro per persoon (studenten < 25 jaar 15 euro)

**FUNERAIRE**  
\*) ACADEMIE



▶ **Zin in uitvaart?!**

**DELA**  
voor elkaar



Om haar 80-jarig bestaan te vieren organiseert coöperatie DELA in samenwerking met de Funeraire Academie het congres 'Zin in Uitvaart?! Betekenisvol vormgeven aan het laatste afscheid'. Een middag lang buigen deskundigen uit wetenschap en praktijk zich over de kennis en kunde die nodig is bij de uitvaart van nu.

Wanneer we één van onze dierbaren verliezen zoeken we elkaar op. Naaste familie en uitvaartverzorgers werken nauw samen aan een persoonlijk en betekenisvol afscheid. Maar wanneer is een uitvaart betekenisvol? Waarom doen we wat we doen? En voor wie? Alleen voor de nabestaanden op de eerste rij? Of ook voor degenen die wat verder van de overledene afstaan.

In onze samenleving is individuele vrijheid van levensstijl, geloof en cultuur een groot goed. Maar we verlangen ook naar verbondenheid en gemeenschapsgevoel. Hoe gaan we hier in de uitvaartwereld mee om? Hoe brengen wij verschillende smaken en overtuigingen bij elkaar? Een grote uitdaging voor de uitvaartprofessional.

---

## Programma | donderdag 28 september

- 13.00 uur Ontvangst
- 14.00 uur Opening door Frénk van der Linden en inleiding door Edzo Doeve
- 14.15 uur Programma deel 1 | reflectie op maatschappij en ritueel
- 15.30 uur Pauze
- 16.15 uur Muzikaal optreden van Clean Pete
- 16.30 uur Programma deel 2 | verbondenheid en betekenis in de praktijk
- 17.30 uur Nabeschouwing en afsluiting door Edzo Doeve
- 17.45 uur Drankje, hapje en elkaar ontmoeten  
Optreden van Clean Pete
- 19.00 uur Einde programma

## Deel 1 | Sprekers | Reflectie op maatschappij en ritueel



**Bas Heijne | schrijver, essayist, bekroond met de P.C. Hooftprijs 2017**

Schrijft in NRC Handelsblad over de actualiteit, het gaat hem om wat daarachter schuilgaat: verlangen en onvermogen. In de publicatie *Onbehagen* (2016) gaat hij op zoek naar een nieuw bezielend verband in onze maatschappij.



**Paul Post | hoogleraar Rituele Studies aan de Tilburg University**

Onderzoekt trends in ritueel handelen. Over slagen en vooral ook falen van rituelen. In welk symbolisch en ritueel milieu bevindt de uitvaart zich momenteel?



**Tjitske Jansen | dichter**

We kennen haar als een begeistert dichter, een slamkoningin die over de hele wereld optreedt. Maar ze publiceert schaars, en dat heeft ook iets moois, iets ontroerends. Prozadebuut: *Voor altijd voor het laatst* (2015).

## Deel 2 | Panelgesprek | Verbondenheid en betekenis in de praktijk

**Martin Hoondert | universitair docent Muziek, Religie en Ritueel aan de Tilburg University**

Organiseert verdiepingsdagen over muziekkeuze, taal- en symboolgebruik bij uitvaarten. Hoe ontwikkel je gevoeligheid om met nabestaanden over de dood te praten, wat zijn passende woorden, handelingen en muziek?

'Alles mag bij de Nederlandse begrafenis? Dat is ook een valkuil'

**Brenda Mathijssen | thanatoloog en postdoc onderzoeker University of Reading**

Richt zich op rituelen rond de dood en religie. Ze is onlangs gepromoveerd op studie naar de vormgeving van kerkelijke en niet-kerkelijke uitvaarten in Nederland en onderzoekt nu uitvaartvoorzieningen voor minderheden en migranten in Groot-Brittannië. Medeauteur van *Dood: Wegwijs in de Nederlandse Uitvaartcultuur* (2017).

**Else-Marie van den Eerenbeemt | familietherapeut en publicist**

Bekend van televisieoptredens, colleges, lezingen, boeken en interviews. In *Wie krijgt de gouden armband van moeder?* (2013) zoomt ze in op familieverhoudingen en conflicten die vooral bij het levenseinde boven komen.

'... de echte kunst is om het persoonlijke universeel te maken'

**Aart Mak | theoloog en radiomaker bij Kerk Zonder Grenzen**

Veelgevraagd uitvaartspreker en schrijver van *Met stomheid geslagen? Nieuwe taal en gebruiken bij uitvaarten* (2006).